

## ***Laboratorio di Urbanistica***

prof. Andrea Di Giovanni (Urbanistica)  
prof. Jacopo Leveratto (Analisi della città e del territorio)  
Tutor: dott.ssa Marina Reissner, dott.ssa Cecilia Maria Saibene

Giovedì, Aula B6.4/5 - 14,15-18,15  
Venerdì, Aula S2.1 - 9,15-13,15 / 14,15-18,15

## ***Luoghi e pratiche dell'abitare nella città metropolitana Territorio, progetto, regolazione***

### **Caratteri generali**

Il Laboratorio di Urbanistica è costituito da un insegnamento caratterizzante di Urbanistica (Andrea Di Giovanni) e da un insegnamento di Analisi della città e del territorio (Jacopo Leveratto). Esso assume l'*abitabilità del territorio metropolitano* contemporaneo come orizzonte teorico e operativo per le attività didattiche offerte.

*Abitare* è concetto denso e stratificato, che richiama le forme particolari di relazione fra l'uomo e l'ambiente in cui si insedia. *Abitabilità* è requisito complesso che contempla diverse dimensioni: tipicamente per l'urbanistica allude alla coerenza fra le dotazioni e le prestazioni di un territorio, nonché alle trasformazioni che lo ridefiniscono e alle percezioni, memorie, pratiche delle popolazioni che lo abitano. Assumere l'abitabilità come sfondo di senso per il progetto urbanistico contemporaneo suggerisce l'attivazione di sguardi molteplici e articolati; invoca una prospettiva d'intervento contestuale capace di confrontarsi con la serie di questioni e problemi rilevanti da affrontare a diverse scale; induce a un trattamento progettuale dello spazio non riducibile ai soli aspetti formali e/o funzionali.

Il *territorio metropolitano* contemporaneo, d'altro canto, è *oggetto* articolato e complesso, esito di processi sociali, economici, politici molteplici e non immediatamente convergenti. Per questo spesso si configura come un deposito non del tutto coerente di materiali e insediamenti di diverso tipo e con diverse utilità.

### **Finalità**

In questa prospettiva il Laboratorio di Urbanistica propone agli studenti di cimentarsi con la varietà e la complessità delle situazioni insediative e delle questioni che riguardano il fare urbanistica oggi: descrivere e interpretare il territorio metropolitano contemporaneo; selezionare i problemi emergenti; individuare ambiti di intervento capaci di innescare dinamiche virtuose; esplorarne con il progetto limiti e possibilità di trasformazione in relazione all'abitare contemporaneo e alle più significative domande di abitabilità; definire modalità d'attuazione e priorità d'intervento.

Un primo obiettivo consiste nel far acquisire allo studente sensibilità per i fenomeni urbani contemporanei, riconoscendo differenze e peculiarità che connotano il territorio, nonché opportunità e resistenze che esso offre al progetto.

Un secondo obiettivo, inoltre, riguarda l'acquisizione delle conoscenze di base e delle abilità operative nell'utilizzo di alcune fondamentali tecniche e strumenti propri della progettazione urbanistica.

## Modalità didattiche

Il Laboratorio si sviluppa attraverso **diversi tipi di attività didattiche**: lezioni frontali; seminari con esperti; letture; esercitazioni individuali e di gruppo; presentazioni pubbliche.

Le diverse attività si organizzano e lavorano attorno a **tre principali fuochi**, riconoscibili nella maggior parte delle pratiche urbanistiche contemporanee:

- 1- studio e interpretazione dei caratteri del territorio e dei fenomeni relativi;
- 2- valutazione delle forme di regolazione urbanistica previste dagli strumenti urbanistici vigenti (con particolare riferimento alle situazioni esplorate con il progetto);
- 3- progetto di alcune porzioni di territorio (individuate e tematizzate rispetto alle specifiche condizioni di abitabilità e al miglioramento possibile di queste ultime).

Nel laboratorio l'attività esercitativa sarà centrale e si svilupperà lungo l'intero semestre. I contenuti didattici del Laboratorio si organizzeranno in relazione ad essa.

Le esercitazioni, svolte da gruppi di studenti, saranno organizzate in **due moduli esercitativi distinti**, ciascuno dei quali si concluderà con specifici momenti di discussione e valutazione degli elaborati prodotti dai gruppi:

Modulo 1 - Territorio e Regolazione

Modulo 2 - Progetto e Regolazione

Le **lezioni della docenza** avranno il compito di presentare agli studenti aspetti storici, teorici e tecnici dell'urbanistica. A esse si accompagneranno comunicazioni di supporto allo svolgimento delle diverse attività esercitative previste.

Eventuali **seminari con ospiti esperti** avranno carattere di approfondimento rispetto al ciclo di comunicazioni della docenza, oppure potranno costituire aperture su temi e questioni rilevanti per lo svolgimento dell'attività esercitativa.

Alcune **letture e discussioni** costituiranno momenti preparati e condotti dalla docenza, vedranno la partecipazione individuale attiva degli studenti e saranno funzionali all'approfondimento di temi e questioni d'attualità o rilevanti rispetto all'attività esercitativa.

Gli **esercizi svolti nell'ambito dei due moduli esercitativi** previsti saranno di diverso tipo e richiederanno l'impiego di diversi linguaggi: verbale, visivo e numerico. Essi avranno il compito di sviluppare attitudini critico-riflessive e pratico-operative negli studenti, che opereranno sia in gruppo che individualmente.

Le **revisioni** si svolgeranno il venerdì pomeriggio e in altri momenti utili e saranno condotte dai docenti e dai tutor.

Diverse **presentazioni pubbliche**, con i docenti e con la classe, degli elaborati prodotti dai gruppi di studenti, avranno luogo in alcuni seminari (a conclusione di ogni modulo esercitativo) e in un momento conclusivo al termine del semestre. Nelle diverse occasioni la docenza produrrà una valutazione dei lavori presentati.

## Contenuti e sequenza delle attività esercitative

L'esercitazione ha carattere di unitarietà ed è organizzata in **due moduli distinti**, ciascuno dei quali si conclude con uno specifico momento di discussione e valutazione degli elaborati prodotti da **gruppi di lavoro formati da quattro o cinque studenti**.

Il **primo modulo di lavoro [M1-Territorio e Regolazione]** è dedicato alla *ricognizione del campo territoriale* selezionato per lo svolgimento delle attività esercitative.

Per l'anno accademico in corso l'ambito territoriale di riferimento è individuato nel settore orientale del territorio metropolitano di Milano ed assume come riferimento prioritario il territorio del Comune di Pioltello.

I diversi esercizi di lettura e interpretazione del territorio in oggetto riguarderanno:

1. lo svolgimento di uno o più **sopralluoghi**, adeguatamente restituiti attraverso il ricorso a più linguaggi (descrizioni testuali di diversa natura; rappresentazioni grafiche e fotografiche; filmati...);
2. la costruzione di una **rassegna documentale** finalizzata a individuare i principali temi e problemi del territorio;

3. l'analisi dei **caratteri morfologici** del territorio;
4. l'analisi dei **caratteri funzionali** e la descrizione delle attività insediate;
5. la lettura e l'interpretazione delle **previsioni e prescrizioni degli strumenti urbanistici vigenti** nel territorio di riferimento.

Le operazioni di ricognizione potranno svolgersi entro e oltre i confini amministrativi del Comune di Pioltello.

I gruppi di studenti dovranno riconoscere e tematizzare *spazi e insediamenti, attività, avvenimenti e popolazioni* rilevati (perché ricorrenti oppure eccezionali, problematiche o fortunate...) illustrando i motivi di interesse che potranno giustificare un approfondimento di indagine e proposta su una o alcune delle situazioni insediative selezionate.

**Il secondo modulo di lavoro [M2-Progetto e Regolazione]** prevede lo svolgimento di un esercizio di *esplorazione progettuale* finalizzato a *individuare problemi e proporre modalità di trattamento pertinenti*, capaci di produrre *innovazione nelle forme insediative* tradizionali (il quartiere residenziale, l'area produttiva, il centro storico...) rigenerando parti di città *in una prospettiva di sostenibilità*.

Le dimensioni dell'intervento proposto, la sua articolazione e complessità, saranno generalmente contenute e riconducibili alla scala del singolo insediamento urbano compreso in uno dei settori urbani individuati.

Le operazioni da svolgersi riguarderanno:

1. la selezione di **un ambito insediativo e la sua tematizzazione**;
2. l'enunciazione degli **obiettivi** da perseguire;
3. la proposizione di **azioni** specifiche inerenti spazio fisico e funzioni insediate/insediabili;
4. l'esplicitazione delle **modalità di intervento** da attuare;
5. l'individuazione/esibizione di **riferimenti** pertinenti (progetti/esperienze diverse evidenziando analogie e differenze);
6. la **rappresentazione/descrizione** dei diversi interventi proposti;
7. l'enunciazione dei **requisiti/prestazioni** richiesti (traducibili in indicazioni morfologiche per gli interventi);
8. l'individuazione delle **quantità** previste (attraverso operazioni di dimensionamento e impiegando opportunamente parametri e indici urbanistici) e dei **principi di organizzazione urbanistica** identificati.

Tutte le elaborazioni prodotte si depositeranno in un "dossier di progetto" in formato Uni A4 e in una (una sola) "tavola manifesto" in formato Uni A1.

## Modalità di valutazione

La valutazione finale sarà individuale e avverrà in diversi momenti:

- nel corso di **un colloquio individuale** programmato durante il semestre (venerdì 3 maggio 2019), discutendo due tra i testi che costituiscono la bibliografia di riferimento del Laboratorio;
- in occasione delle **presentazioni** al termine di ogni modulo di lavoro (M1 – giovedì 18 aprile 2019; M2 – giovedì 6 giugno 2019) e di quella conclusiva (in occasione di uno degli appelli d'esame), esponendo il lavoro svolto dal gruppo e mettendo in evidenza i diversi apporti individuali.

Nel primo caso, la valutazione si baserà sulla capacità di restituzione critica da parte dello studente degli argomenti fondamentali affrontati nella bibliografia considerata. Nel secondo caso, verranno specificamente valutate: la qualità degli elaborati prodotti (dossier di progetto e tavola-manifesto) e la loro pertinenza rispetto ai temi proposti nel laboratorio; la capacità di controllo critico dei presupposti e degli esiti del lavoro svolto collettivamente; la partecipazione attiva di ogni studente alle attività esercitative.

Ciascuna delle due prove produrrà una valutazione espressa in trentesimi. Il voto finale sarà costituito dalla media delle valutazioni conseguite nelle due prove, ponderata nel modo seguente: 20% per il colloquio individuale sulla bibliografia di riferimento, 80% per l'esercitazione svolta nel corso del semestre.

## **Bibliografia di riferimento**

### ***Testi caratterizzanti*** (uno a scelta)

Andrea Di Giovanni, *Spazi comuni. Progetto urbanistico e vita in pubblico nella città contemporanea*, Carocci, Roma, 2010, ISBN 9788843054244.

Jacopo Leveratto, *Città da abitare. La misura urbana dell'inclusività*, Maggioli Politecnica, Santarcangelo di Romagna (RN), 2017, ISBN 9788891620835.

### ***Testi di approfondimento*** (uno a scelta)

Reyner Banham, *Los Angeles. L'architettura di quattro ecologie*, Einaudi, Torino, 2009, ed. or. 1971, ISBN 9788806197414.

Alberto Clementi, *Forme Imminenti. Città e innovazione urbana*, ListLab, Rovereto (TN), 2016, ISBN 9788898774968.

Patrizia Gabellini, *Le mutazioni dell'urbanistica. Principi, tecniche, competenze*, Carocci, Roma, 2018, ISBN 9788843093663.

Gabriele Pasqui, *Urbanistica oggi. Piccolo lessico critico*, Donzelli, Roma, 2017, ISBN 9788868436582.

Bernardo Secchi, *Il futuro si costruisce giorno per giorno. Riflessioni su spazio, società e progetto*, a cura di Giulia Fini, Donzelli, Roma, 2015, ISBN 9788868434229.

Bernardo Secchi, *Prima lezione di urbanistica*, Laterza, Roma-Bari, 2010, ISBN 978-8842060604.

Richard Sennett, *Costruire e abitare. Etica per la città*, Feltrinelli, Milano, 2018, ISBN 9788807105357.

Maria Chiara Tosi (a cura di), *Di cosa parliamo quando parliamo di urbanistica?*, Meltemi, Roma, 2006, ISBN 9788883534539.

### ***Testi di consultazione***

Andrea Di Giovanni (a cura di), *Progettazione urbanistica/Urban Planning and Design*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2008, ISBN 9788838742685.

Patrizia Gabellini, *Tecniche urbanistiche*, Carocci, Roma, 2001, ISBN 9788843018698.